CULTURA

La Racba ofrece el concierto de inauguración del órgano de la iglesia San Francisco en Santa Cruz

- **El recital correrá a cargo del organista valenciano Arturo Barba Sevillano y tendrá lugar el jueves, 5 de noviembre, a las 20.00 horas con entrada libre**

Canarias, 3 de noviembre, 2026.- La Real Academia Canaria de Bellas Artes de San Miguel Arcángel (Racba) ofrece el concierto de inauguración del órgano de la iglesia San Francisco de Asís en Santa Cruz de Tenerife, que correrá a cargo del organista valenciano Arturo Barba Sevillano **el jueves, 5 de noviembre, a las 20.00 horas**, con entrada libre hasta completar aforo.

Con esta iniciativa, que cuenta con el apoyo del Cabildo de Tenerife y de la Diócesis Nivariense, la academia difunde y pone en valor los instrumentos musicales históricos que existen en el archipiélago, como son los órganos de algunas parroquias canarias, todo un tesoro oculto del patrimonio de las islas.

El programa de Arturo Barba, *Una voz renacida*, hará un recorrido por varios compositores como Johann Pachelbel, Johann Sebastian Bach, Juan Bautista Cabanilles, Pablo Bruna, Antonio de Cabezón y Martín y Coll.

Sobre el órgano

Según indica la presidenta de la Racba, Rosario Álvarez, impulsora del proyecto para recuperar este patrimonio en Canarias, el órgano de la iglesia de San Francisco de Asís tiene un valor histórico considerable, al ser uno de los pocos ejemplares conservados de la organería de la segunda mitad del siglo XVIII, dentro del rico patrimonio organístico existente en Tenerife, en el que la mayoría de los instrumentos tienen una procedencia extranjera.

Se trata de un órgano barroco, con características de la escuela castellano-andaluza, realizado entre 1778 y 1781 en La Laguna por un organero peninsular establecido allí, que hizo varios órganos para otras iglesias del archipiélago. El mueble se ha construido en madera de pino canario y mide 3,20 metros de ancho, 1,38 metros de fondo y 4,40 metros de altura, sin contar con las cresterías flameadas que lo coronan en los torreones.

Sobre Arturo Barba

El organista valenciano Arturo Barba Sevillano es catedrático del Conservatorio Superior de Música de Valencia y ha actuado en ciclos organísticos de una veintena de países de Europa y América, y en Rusia. Es colaborador desde hace más de veinte años de la Orquesta de Valencia y de la Orquestra de la Comunitat Valenciana. Ha realizado grabaciones en directo para RNE-Radio Clásica y registros discográficos como solista y ha interpretado recitales en importantes instrumentos históricos. Arturo Barba es doctor por la Universidad Politécnica de Valencia, donde obtuvo también el título de Arquitecto.

Nota: se adjunta foto del organista y cartel del evento.

Prensa de la Real Academia Canaria de Bellas Artes
Doris Martínez Ferrero
652 592 075 - 922 271 591
Dorismartinez@marismacomunicacion.com